

# LUISE GRELL

SCHAUSPIELERIN

CLOWN

KOMIKERIN



[WWW.LUISEGRELL.COM](http://WWW.LUISEGRELL.COM)

LUISEGRELL(AT)GMX.DE

0151 726 557 24

# PORTFOLIO

2024

# BROFAROMIN OST

THEATRALE INSTALLATION ZU DEN ANTIDEPRESSIVA  
TESTREIHEN INTERNATIONALER KONZERNE IN DER  
DDR

PKRK (PANZERKREUZER ROTKÄPPCHEN THEATER) -  
R: SUSANN NEUENFELDT - 2022 -  
EHM. STASIZENTRALE BERLIN LICHTENBERG



TAZ, Mit Punk und Pillen bei der Stasi,  
20.06.2022, S.24

Neues Deutschland, Kinderlieder und  
Medikamententests, 15.06.2022

Sprechstundenschwester.de, Brofaromin  
OST - ein Nachbericht, 09.07.2022

Hauptrolle Alexander Schalk Golodkowski,  
Foto: Ana Marinov, 2022

DAS PROJEKT WURDE GEFÖRDERT VOM HAUPTSTADTKULTURFONDS  
BERLIN UND FAND IN KOOPERATION MIT DEM STASIUNTERLAGEN-ARCHIV  
AUF DEM CAMPUS FÜR DEMOKRATIE IN DER EHEMALIGEN STASI-  
ZENTRALE BERLIN-LICHTENBERG UND DER BAND "TAKTIKKA" DES  
THEATER THIKWA STATT.

„Die hochprofessionellen DarstellerInnen ziehen uns  
von der ersten bis zur letzten Sekunde in ihren Bann.  
Wild, laut und intensiv. Panzerkreuzer Rotkäppchen  
schafft es, die skandalöse Kooperation zwischen  
westlichen Pharmakonzernen und der Stasi in seiner  
ganzen Emotionalität und unfassbaren  
Menschenverachtung ans Licht zu bringen. Das gelingt  
keiner noch so gut recherchierte Fernsehdoku. Was für  
eine geniale Idee, diesen historischen, immer noch  
unbekannten Skandal auf diese Art zu bearbeiten! Fragt  
sich nur, warum so ein künstlerisch und historisch  
relevantes Projekt nur drei mal aufgeführt wird.“  
(Gesine Enwaldt / Fernsehproduzentin/ Regisseurin/  
Autorin)



# HINZ UND KUNZ

CLOWNESK-PANTOMIMISCHES SCHAUSPIEL MIT ZWEI SCHAUSPIELERN AUF GRUNDLAGE VON TEXTEN VON BERTOLT BRECHT UND HEINER MÜLLER

BZ PRODUKTION - R: BENJAMIN ZOCK - 2022 - LÄNDLICHE REGIONEN IN SACHSEN-ANHALT UND BRANDENBURG



Luise Grell und Rahul Chakraborty, Foto: Julia Runge, 2022

“Die Clownin und Zirkuskünstlerin [Luise Grell] weiß, wie sie mit akrobatischen Bewegungen und komischer Körperlichkeit Figuren zum Leben erweckt.”, ([nd-aktuell.de](https://nd-aktuell.de), [Lara Wenzel](https://www.lara-wenzel.de), [Verkehrte Welt](https://www.lara-wenzel.de/verkehrte-welt), 11.08.2022)

“Politisches Theater in seiner heitersten Form (...) Denn was Regisseur Benjamin Zock für die beiden wunderbaren Mimen Rahul Chakraborty und Luise Grell inszeniert hat, ist ein launiges Sommervergnügen - mit Witz, Slapstick und einem großen Schuss Commedia dell’arte-Feeling. Aber auch Tiefgang, der jedoch kein bisschen belehrend oder dozieren wirkt.” ([mazonline.de](https://mazonline.de), „[Flecken Zechlin](https://mazonline.de/flecken-zechlin): Politisches Theater in seiner heitersten Form“)



Mitteldeutsche Zeitung, 30.07.2022

DAS PROJEKT WURDE GEFÖRDERT U.A. VON LAND SACHSEN-ANHALT, LAND MANSFELD-SÜDHARZ, ROSA LUXEMBURG STIFTUNG BRANDENBURG.



Bild, 29.07.2022

# TEXAS

EIN DRAG-SCHAUSPIEL, EINE QUEERE PRODUKTION, EINE LIVE-TELENOVELAFOLGE (LATEINAMERIKANISCHE SEIFENOPER) AUF DER BÜHNE, VOLLSTÄNDIG LIPPENSYNCHRONISIERT

R: UGO REX - 2019 - ACUD THEATER BERLIN



Hauptrolle Luca del Rio (l.); und Bob Big (r.), Fotos: Anna Swagermann, 2019

# TREUHANDTECHNO

KÜNSTLERISCHE INSTALLATION - ZUSAMMENHANG VON TECHNOENTSTEHUNG UND TREUHANDABWICKLUNG OSTDEUTSCHER BETRIEBE

PKRK (PANZERKREUZER ROTKÄPPCHEN THEATER) - R: SUSANN NEUENFELDT - 2022 - ABOUT BLANK BERLIN



Rolle Karin, Tanzlehrerin, Foto: Ana Marinov, 2022

[taz, An den Glühampen schrauben, 08.06.2021, S.24](#)

[Deutschland Radio Kultur Kompressor, TreuhandTechno - Theaterprojekt arbeitet Geschichte auf, 04.06.2021](#)

[Rosa-Luxemburg-Stiftung, Ohne Treuhand kein Techno, 23.03.2021](#)

# BERLIN FORSCHT MIT

PROF. CLOWN - BERLIN UNIVERSITY ALLIANCE (BUA) -  
P: BERLIN FORSCHT MIT, 2022 U.A. LANGE NACHT DER  
WISSENSCHAFTEN BERLIN



Luise Grell, Aldo Spahiu, Meltem Terper, Fotos: Simon Brunel, 2022

# PAPAGEI ALLERLEI

THEATER-VARIETÉ - AUFFÜHRUNGEN: FRISÖRE IM SPACE, NACKT  
UNTEN DRUNTER, DIE SUPER PAPAGAJAS UVM.

R: PAPAGEI ALLERLEI - 2018-2020 (3 JAHRE, 1X MONATLICH) -  
RAW BERLIN (U.A. CRACK BELLMER, CASSIOPEIA, BADEHAUS  
BERLIN)



Marcella Dias, Luise Grell,  
Fränze Kellig,  
Fotos: Julia Oppenauer  
2019

DAS PROJEKT WURDE ZEITWEISE GEFÖRDERT VON NEUSTART KULTUR  
UND FAND IN KOOPERATION MIT DEM RAW KULTUR L E.G. STATT.

# FOKO

## FIGURENTHEATER

FOKO FÄNGT DAS LICHT IN SEINEM UNENDLICHEN FLUG FÜR EINEN MOMENT EIN, UM ES IN KÖRPERLICHER FORM ALS ALLTÄGLICHE REFLEXION ZU TEILEN. WIR WERDEN DARAN ERINNERT, DASS WIR WESEN AUS LICHT SIND.



LUISE GRELL, FERNANDO PÉREZ MOLINARI - SEIT 2022 - U.A. OPEN CLOWN PODIUM WINTER, 2022, ST. MARTINSFEST, QM LETTEPLATZ 2023

# IMPROVISATIONS- THEATER

## WORKSHOP

TRANSIMPRO-WORKSHOPS: MIT TECHNIKEN DES IMPROVISATIONSTHEATERS WERDEN SICH WISSENSCHAFTSRELEVANTEN THEMEN ANGENÄHERT.



LUISE GRELL UND ALDO SPAHIU - BERLIN UNIVERSITY ALLIANCE (BUA) - P: BERLIN FORSCHT MIT - 2023 - TECHNISCHE UNIVERSITÄT BERLIN

# DEMUT VOR DEINEN TATEN, BABY

## THEATER - ACTIONKOMÖDIE

FEB 2024 AUFFÜHRUNGEN IM KLEINEN THEATER SALZBURG, ÖSTERREICH, REGIE: STEFAN KRAUSE, AUTORIN: LAURA NAUMANN, PROD: THEATER CHRONOS

STANDING OVATIONS ZUR PREMIERE!

DREI JUNGE DAMEN SERVIEREN EINE BÖSE FARCE DER JUNGEN AUTORIN LAURA NAUMANN UND UNTERHIELTEN DAS PUBLIKUM MIT EINER ERFRISCHENDEN, ROTZFRECHEN PERFORMANCE. STANDING OVATIONS WAREN DER LOHN. (DORFZEITUNG, ELISABETH PILCHER, 31.01.2024)

**Demut vor deinen Taten, Baby**

Ein herrenloser Koffer, ein Flughafen, Terroralarm! Der Flughafen wird evakuiert. Drei Frauen bleiben zurück, eingesperrt auf der Flughafenmole. Als Trio infernale inszenieren sie vermeintliche Anschläge, überfallen Discos und Supermärkte, nicht um die Menschen zu schockieren, allein wegen der euphorischen Erleichterung nach dem Schock. Die pointierten und temporeichen Theatertexte von Laura Naumann mit ihrem bissigen Unterhaltungspotenzial sind fester Bestandteil der Theaterspielpläne.

Freitag, 26. Jänner, 19.30 Uhr, Kleines Theater, Schallmooser Hauptstr. 50, Karten: 0660 87954

**Salzburger Nachrichten**

**STADTKINO HALLEIN 04245/90814**  
 Rickel - Musik is höchstens a Hobby, ab 10.1. + 18.02, 19.43  
 Persona Non Grata, ab 6.1. + 17.45, 20.00  
 Pröckla + 19.41  
 The Bookkeeper, ab 16.1. + 17.45, 20.45  
 Wo die Lüge herfällt, ab 6.1. + 18.02, 20.15  
 Die Chausseestern und Pinguin Paul, ab 6.1. + 16.45  
 Home Sweet Home - Wo das Böse wohnt + 19.30, 21.00  
 Mean Girls - Der Girls Club, ab 6.1. + 18.30, 20.30  
 Persona Non Grata, ab 6.1. + 19.35

**DIESESKINO ST. JOHANN 06422/87950**  
 Raun aus dem Teich, ab 6.1. + 16.30  
 Rickel - Musik is höchstens a Hobby, ab 10.1. + 18.45  
 Pröckla + 19.41  
 The Bookkeeper, ab 16.1. + 17.45, 20.45  
 Wo die Lüge herfällt, ab 6.1. + 18.02, 20.15  
 Die Chausseestern und Pinguin Paul, ab 6.1. + 16.45  
 Home Sweet Home - Wo das Böse wohnt + 19.30, 21.00  
 Mean Girls - Der Girls Club, ab 6.1. + 18.30, 20.30  
 Persona Non Grata, ab 6.1. + 19.35

**KINO ENTANTAUERN, TAMSWEG 06674/26805**  
 Wo die Wunderkräfte, + 15.15  
 Orneind + 17.30  
 Der letzte Sommer + 17.30, 19.30  
 Wer hat Angst vor Bauma + 19.30

**DIESEFKINO BRAUNAU 07722/89800**  
 Rickel - Musik is höchstens a Hobby, ab 10.1. + 18.45  
 Pröckla + 20.00  
 The Bookkeeper, ab 16.1. + 20.45  
 Wo die Lüge herfällt, ab 6.1. + 17.45, 20.30  
 Die Chausseestern und Pinguin Paul, ab 6.1. + 16.35  
 Home Sweet Home - Wo das Böse wohnt + 17.30, 21.00  
 Mean Girls - Der Girls Club, ab 6.1. + 18.30, 20.30  
 Persona Non Grata, ab 6.1. + 19.15

**KURKINO RECHTENSGADEN 4819/81819**  
 Wonka + 17.45  
 Raun aus dem Teich, ab 6.1. + 16.00  
 The Bookkeeper, ab 16.1. + 20.00

**PARK KINO CENTER RECHENHALL +49 8609/2715**  
 Rick Friday for Future, ab 10.1. + 16.15